



# 香江连珠乐韵扬南沙

青年音乐训练基金饮水思源之旅Ⅲ  
穗港两地学生大汇演

广州市南沙区南沙小学  
Guangzhou Nansha Primary School

# 节目单

## 南沙小学“小海燕”民族乐团

- 1.《瑶族舞曲》
- 2.《步步高》

作曲：刘铁山、茅沅 指挥：毛礼林老师  
作曲：吕文成

## 湛江市第二十五小学民族乐团

- 3.《丰收凯歌》
- 4.《狂欢之夜》

作曲：李恒 指挥：梁莉莉副校长  
作曲：李恒

## 青年音乐训练基金民族乐团、南沙小学“小海燕”民族乐团

- 5.《大渡河》
- 6.《春江花月夜》

编曲：陈田鹤、曹加庆 指挥：徐锦棠老师  
作曲：刘文金 指挥：高国健老师

## 青年音乐训练基金民族乐团、南沙小学“小海燕”民族乐团、湛江市

- 7.《亚拉木罕》
- 8.《武术》

编曲：孙允文 指挥：高国健老师  
编曲：何彬 指挥：徐锦棠老师

## 南沙小学“小海燕”管弦乐团

- 9.《摇滚乐点》

作曲：布鲁斯皮尔森 指挥：卫承发老师

## 湛江市第三十二小学弦乐团

- 10.《男儿当自强》

改编自：《将军令》 指挥：安达老師

## 青年音乐训练基金弦乐团、湛江市第三十二小学弦乐团

11. Intermezzo from Cavalleria Rusticana

作曲：皮埃特罗·马斯卡尼 指挥：薛东怡同学

## 青年音乐训练基金弦乐团、湛江市第三十二小学弦乐团

12. Serenade For String Orchestra

作曲：诺曼·莱顿 指挥：薛东怡同学

Prelude

Fugue

Cakewalk

## 青年音乐训练基金弦乐团

13. Sandpaper Ballet

作曲：勒莱·安德森 指挥：郭谦老师  
领奏：鄭敏蔚老師

## 青年音乐训练基金联合樂隊

- 14.《童年的回忆》

作曲：卢亮辉 指挥：萧炯柱老师

## 青年音乐训练基金联合乐队、南沙小学“小海燕”民族乐团、南沙小学“小海燕”管弦乐团、 湛江市第二十五小学民族乐团、湛江市第三十二小学弦乐团

- 15.《采莲谣》
- 16.《分分钟需要你》
17. Sibelius Op.113 No.6

作曲：黄自 编曲：萧炯柱  
作曲：林子祥 编曲：萧炯柱  
作曲：尚·西貝流士 编曲：萧炯柱



「有教无类 学而不厌 诲而不倦」 - 孔子

## 青年音乐训练基金

青年音乐训练基金是一个于香港注册的慈善团体，成立于 2009 年。基金本着有教无类的精神，以音乐培育年青人的素养，鼓励年青学员努力不懈、力求上进。

基金按以下三个原则，在香港及广东省开办器乐及乐队训练课程。

第一，由于资源有限，基金刻意选择在香港及广东省发展较缓慢的地区，开办音乐训练活动。

第二，基金以培育年青人德育、素养为首要任务，音乐训练只是一种教育工具。基金珍惜有天份的孩子，更重视天资不高，但愿意努力求上进的莘莘学子。

第三，基金坚持年青学员古、今兼学，中、西并重。基金同学们要学习有中国风格，源远流长的古曲，要认识源自欧洲文艺复兴，五百多年来，欧、亚、美、非音乐大师的作品，也要排演改编自中国、台湾、新加坡、马来西亚及欧、美各国流行的新、旧「金曲」。

过去六年，基金在香港及广东省成立了五个青年管弦乐团及中乐团，为一千七百多位年青学员开办器乐和训练班。截至 2016 年 1 月，28 间来自香港、澳门、中国大陆、新加坡及马来西亚的学校参加了基金的国际网络。这些网络学校的学生每年皆有机会参加基金在中国、新加坡、马来西亚及香港举办的音乐交流及训练活动。请阅览 [www.hkmoy.com](http://www.hkmoy.com) 获取更多信息。

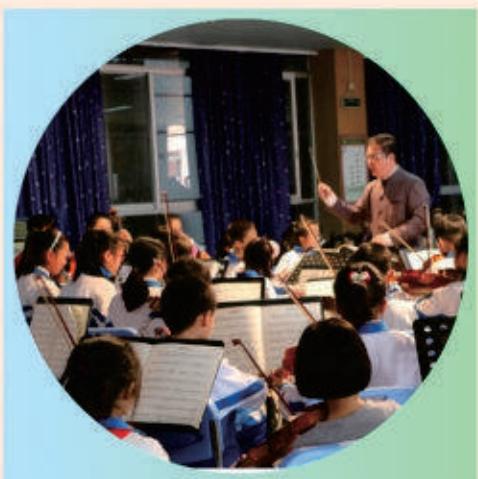


# 南沙小学“小海燕”乐团



在南沙区政协、区教育局的支持下，由萧炯柱、李才亮、余纯安、吕俊宏、邝国如先生等多位热心人士共同发起，并于2009年3月1日成立了“南沙清和少年民族乐团”，并加入香港青年音乐训练基金，是基金的成员之一。多年来，得到了香港青年音乐训练基金的帮助和支持，基金指挥及导师定期来校作音乐指导，并且为南沙小学提供交流演出的平台。

几年来，南小学乐团得到了迅猛的发展，2013年3月分别成立了“小海燕”民族乐团和“小海燕”管弦乐团。乐团名字以南沙小学山海文化教育内涵命名。目的是通过音乐训练，培养孩子们“心比海阔，品比山高”的精神。



## 湛江市第二十五小学民乐团

湛江市第二十五小学民乐团创办于1998年。十八年来，民乐团学生无论是文化课成绩还是乐器技能，都努力达到高水准。目前，学校民乐团已经能够演奏二十多首中外大型管弦乐合奏曲目，受到专家的好评。

学校民乐团从创办至今，多次参加全国、省、市、区各类艺术比赛及大型演出，应邀赴香港演出。

参加广东省第七届少儿花会比赛，参加中国民族器乐比赛均获得金奖。参加广东省大中小学学生器乐比赛获得小学普通组一等奖。2005年学校民乐团和香港音乐协会在霞山成功举办一次“音乐之旅”活动。2005、2006年民乐团两度回访香港，与高雷、可铭中学及香港音乐协会举行友好联袂演出，得到湛港两地人们的高度赞誉。2010年赴香港、新加坡演出。2014年乐团两度赴香港演出。至今乐团都积极参加香港青年音乐训练基金组织的活动。

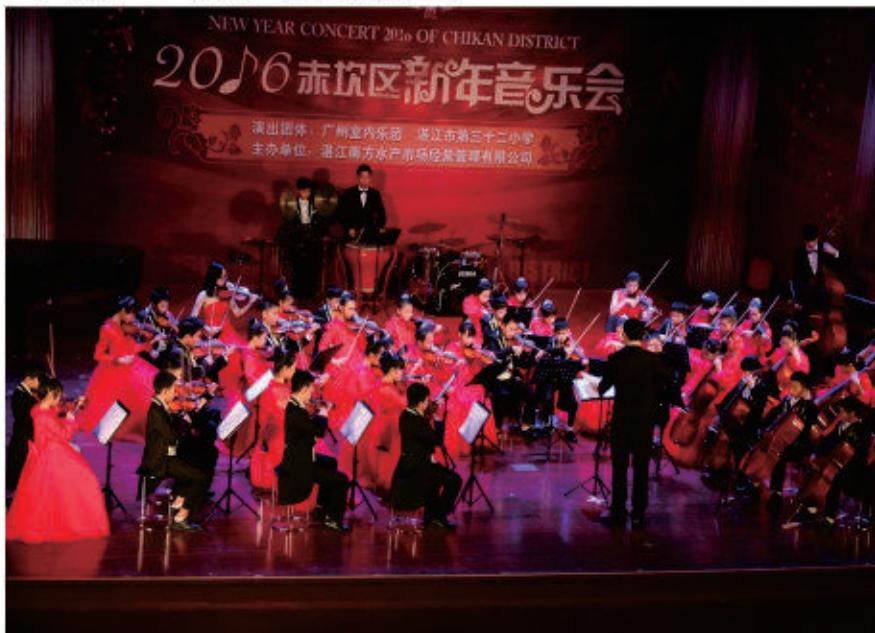
民乐团的恢弘气势和娴熟的演奏技巧及优秀的文化成绩，得到社会各界人士高度评价。



## “卓悦”校园弦乐团

湛江市第三十二小学“卓悦”校园弦乐团成立于2011年9月，一直坚持以“书香濡染心灵、艺术怡情益智、礼仪修身树人”为素质教育的核心内容，经过5年的实践，打造了音乐教育特色品牌。乐团外聘当地名家名师任教，2015年12月27日，中国社会艺术协会、世界著名小提琴家盛中国老师也到校参加音乐活动！代表学校特色教育的乐团近年已获广东省、湛江市中小学生器乐大赛的一等奖，广东省、湛江市中小学生才艺展演大赛一等奖等荣誉。多年来，在香港青年音乐训练基金的大力帮助和支持下，乐团稳步发展，今年还参加了《中华少年梦》2016年全国青少年校园春晚一暨CCTV春节特辑的演出活动。现乐团成员有320人，孩子们

在校园乐团的学习中，互相磨合、互相帮助、互相学习、互相欣赏、共同进步、共同在快乐中收获人生哲理。学校也以“音乐怡情益智”为素质教育特色，实现了特色、品牌校园。



# 指 挥



## 郭 谦

郭氏毕业于岭南大学，主修哲学。出生于香港，自幼随母亲何秀玲学习钢琴，并随甘浩鹏博士学习小提琴，打下扎实的基础。

初中，在校内中乐团担任首席。受指挥李健斌启蒙，开始于教堂及校内的合唱团中担任指挥。在学期间，广泛涉猎古今中外的音乐元素，师随邱少彬(二胡、中西乐理)、蔡诗亚(对位法及和声学)、简颂辉(声乐)、谭逸升(大提琴)等。郭氏亦先后为新声国乐团、岭南大学合唱团的团员，并于香港青少年室乐团担任指挥。郭氏活跃于不同乐团，现为香港都会管乐团的敲击手及行政经理、香港教区圣乐团的男高音及秘书、赎世主堂圣安博青苗圣咏团的指挥、香港青年音乐训练基金的大提琴导师、乐理导师，以及青年音乐训练基金新界西北区管弦乐团的指挥。



## 徐 锦 素

毕业于香港理工学院，后深造于香港大学。中学时期已开始对中乐有浓厚的兴趣，因听了一首“江河水”二胡独奏曲，从而爱上二胡，并跟随黄安源老师学习。在理工学院读书期间已是“理工中乐组”的首席及指挥，也是香港青年音乐协会的乐团首席及指挥，经常参与乐团的胡琴独奏及协奏，以中胡协奏曲“苏武”及板胡协奏曲“河北花梆子”最为广获好评。现为 MOY 的中乐指挥。



## 高 国 健

高氏为青年音乐训练基金民族乐团及东区青年民族乐团之琵琶导师及指挥。高氏早年于音乐事务统筹处[现音乐事务处]随黄丽贞女士学习琵琶，及后师从著名琵琶演奏家王梓静女士深造弹拨乐器，除琵琶外，亦研习中阮、柳琴，并考获中央音乐学院琵琶演奏级。高氏曾获第一届荃湾艺术节乐器独奏组亚军及合奏组冠军，亦曾为宏光国乐团团员，又担任香港青年音乐协会之琵琶首席。除身为不同民乐团的资深团员外，高氏亦经常以独奏者身份演出。除了丰富的演出经验外，高氏亦致力于音乐教学，学生获奖无数；近年亦致力钻研指挥工作。



## 梁 莉 莉

梁莉莉酷爱中国音乐，热衷民乐教育。自湛江市第二十五小学于1998 年创办民乐团以来一直从事乐团工作，有丰富的管理乐团的经验。2003 年担任乐团指挥，曾多次率领乐团参加全国、省、市、区各类艺术比赛及大型演出，均取得优异成绩。

“坚守本心，让初心曼舞。”十八年以来，梁莉莉为二十五小的民乐特色真情奉献，为传承发扬中华民族音乐用心工作，让已成长的民乐特色更加壮阔！





## 毛礼林

毛礼林，中国音乐家协会会员，中国民族管弦乐学会会员，安徽省音乐家协会会员，国家二胡板胡演奏家、指挥家、作曲家、教育家。他从业舞台生涯三十多年，沉淀了丰富的音乐造诣，精通各种中西乐器，并创作和改编了几十首民乐合奏和歌曲；原创民乐合奏《美丽的南沙——我的家》是毛礼林老师的代表作。他把歌曲《好日子》改编成民族吹打乐组合，2013年被评为南沙区非物质文化遗产。由毛礼林老师创办的毛毛音乐培训中心现已经发展成为林森教育咨询有限公司，五年内从几名学生发展到现在几百名学生，从几平方的教室发展成现在1200多平方的教学大楼，几年来，毛礼林老师为广州南沙区培养了一大批优秀的少年音乐人才，许多学生获得国家、省、市的多种奖项，被称为儿童音乐的伯乐。

## 卢达

湛江青年乐团首席，湛江师范学院交响乐团首席，荣基交响乐团一提琴乐手，自幼学习小提琴，大学开始钻研弦乐室内乐演奏以及排练指挥法，对西方音乐不同时代的音乐风格有自己独特的见解。现投身于湛江三十二小卓悦乐团音乐教育的行列中。



## 卫承发

卫承发先后毕业于香港音乐学院双簧管文凭课程、香港中文大学音乐系学士课程及香港公开大学商业管理学院硕士课程。卫君的指挥研习，始于参加1984年香港演艺学院由米朗高治亚主持的指挥课程。作为指挥，曾与多个中乐团及交响乐团合作，足迹遍及英国、捷克、美国、澳洲、中国、新加坡、马来西亚、台湾及澳门等地。卫君致力青少年乐团训练工作，先后应音乐事务处邀请在夏季音乐营训练儿童中乐团，并远赴英国冬季音乐营训练布来顿青年交响乐团。



## 萧炯柱

香港退休公务员(1966 – 2002)

英国皇家音乐学院小提琴演奏文凭

五岁第一次当指挥。到现在还不知道老师为何选我。她只说：「萧炯柱，你眼睛蛮大，你当指挥吧！」

七岁开始学乐理，师承上海音乐学院邵光教授。邵老师甚么也不教，单教 Handel 的“Messiah”。

十六岁第一次参加指挥比赛，因为母校英皇书院音乐老师怀孕了。

为何当公务员，不当音乐人？

1966年，一份收入稳定的工作，比我的理想、兴趣更重要。

能先后效忠两宗主国，能完满完成三十六年公职任务，能在有生之年，与MOY董事会同事一起成立、发展MOY这么有意义的工作，我还欲何求？



# 演出学生

## 新界西北管弦乐团

小提琴	杨博贤*	单簧管	陈星宇
	薛东怡*		刘雅妍
	陈乐家*		刘雅姿
	丘凯仪*	敲击	张绰言
	莫凌*		周柏伦
	莫乔*		罗柏熙
	余靖曦*		
	陈茗沁*		
	李静彤*		
	王怡*		
	陈展熙*		
大提琴	吴昊贤*		
	魏臻*		
	庄棋钧*		
	何天蓝*		
	何柏瑶*		
	张宏志*		
	陈凤忻*		

## 青年音训练基金民族乐团

二胡	马子轩	敲击	伦锡辉
	郑雄泽		黎翰然
	王卓霖		陈纪衡
	黄耀彬		戴斯贝
	陈政凝		黄颂诚
	萧景新		郑翠芝
柳琴	张凯晴		
	庄明柔		
	吴嘉瑶		
笛子	陈权辉		
	吴昊贤		
琵琶	卢雷橙		
	冯颖楠		
	谢枫仪		
中阮	陈凤婷*		
	扬琴	陈凤忻	
		范芷諠	* 弦乐小组成员
大提琴	吴昊贤		# 乐团首席

## 南沙区南沙小学“小海燕”民族乐团

二胡	黄铭	中阮	管子锐	敲击	袁忠勋
	董培琳		揭紫灵		周俊熙
	杨锐希		方铭熙		孙瑞鸿
	何中一		喻雁楠		朱旗
	刘嘉俊	竹笛	黄子珺		翁心锐
	梁家瑜		刘乐祺		
	李映沛		郭浩杰		
	罗翠盈		雷宇晨		
	朱悦		周若婷		
	甘心琴		杨焱天		
	朱怡霖		扬琴 郑颖		
	麦楚晴		笙 炅哲雅		
琵琶	罗裔		丘文峰		
	梁智慧		唢呐 吴文涛		
	陈烨		王钰豪		
	张玥		钟锦镛		
	何潇		曾令晖		
	罗卓莹	大提琴	张艾悦		
	马语欣		黄昌昊		
	邱敏莲		朱锐恒		
	王俊惠		杨睿雯		
	冯文烨				

## 南沙区南沙小学“小海燕”管弦乐团

小提琴	郭晓璇	长笛	冯子琪	萨克斯	黄镓炜
	张俊杰		罗嘉慧		梁圣怡
	陈妍希		蔡佳颖		何恩智
	陈斯祺		林晖华		易书帆
	刘子隽		何澈		刘芷洋
	温媛媛		何梓琳		陈栩杰
	李雅馨		梁爽		何梓轩
	郭佳扬阳		杨源昊		林晖皓
	牛潇捷		李婷婷		邓健豪
	谢文轩	小号	赵润麒		
	谢文思	长号	顾颖瑜		
	李怡乐	中音号	冯庆洲		
	胡芮菲		王志鹏		
	谢依蒙		贺梓铭		
	刘梓晨		叶梓聪		
	顾杰锴	大号	李嘉莹		
	甘子琴	黑管	何凯莉		
	夏睿智	林雅艺			
	罗漫		黄镓烨		
	王蕴森				

湛江市第二十五小学民乐

二胡 陈俊伶	琵琶 黄筱瑜	唢呐 许春歌
郑桐林	黄筱瓊	林雍杰
庞玥	林子昕	陈清文
麦钰峥	丁文淇	黎翔
沈彦如	陈晓洋	凌扬志
李鑫	戴瑜	笙 梁宇浩
林志鹏	梁芷婷	李睿涵
黄锵洛	陈柏蓉	郑震沅
袁靖越	莫璇	李明霖
袁康杰	占欣灵	李思昊
伍俊霖	古筝 林悦	笛子 张琼文
黄炳菖	王歆月	李慧敏
何瑞顺	吴玥儒	吴百祥
林俊良	张诗雅	叶晟
吴柳谊	陈心悦	黄奕霖
林竹渝	陈映彤	钟佳霖
罗璐琦	褚文玉	吴源杰
王乐怡	梁妙欣	陈朝阳
林卓颖	林熙淼	黄蔚
蔡卓妍	扬琴 奉丹	敲击 陈思懿
柳金甸	陈渭鳐	袁景帅
郑登元	梁嘉茵	莫卓昊
吴泓骏	余彩娴	李垣钏
许越	潘幸智	张栎莎
谢昆瑾	梁韦兰	周泓宇
林祺皓	大提琴 陈启相	吴宇诏
林靖强	萼子龙	林永杰
陈英昊	李宣呈	钟建峰
中阮 肖琳	陈智聪	朱丞信
苏威铭	于佳霓	邓文迪
占明睿	廖川逸	
林津伊	阮浩钊	
林源铭	张皓	
吴欣怡	郭俊楷	
招雅婷	李树鑫	
王雨彤		
林映妤		
陈雯希		
黄相贺		
王和丰		
刘煜坤		
柳琴 黄嘉熹		
侯湘怡		
代赛		
高晓琳		

湛江市第三十二小学弦乐团

第一小提琴 邱丹	第三小提琴 颜雪阳
胡茜文	刘奕含
陈思睿	陆雯涵
刘瑞琳	王言迪
解果	王雨霏
徐静洁	魏小善
沈澄萱	吴忻乐
占阳	郑杨欣
李欣	高美妮
符书琪	车建锋
黄亦菲	陈源丰
梁思妮	黄俊杰
殷蕴睿	黄睿俊
王卓媛	廖永睿
王子珊	檀曹璇
王雨菲	严肃
劳雪怡	陈善和
莫凡镔	李思乐
蒲以恒	何柏臻
吴耕兆	罗志杰
严锦航	第一大提琴 梁燃
万子华	钟沂乐
黄炫桦	柯元曦
陈永谕	卜少钧
杨臻	吴雨阳
庞浩林	张百杨
孙秉辰	高庆
陈建滔	黄俊潇
陈卓霖	李泳霆
吴天成	梁歌窈
梁曜麒	梁家仪
第二小提琴 陆非	廖林静
曾子涵	第二大提琴 黄洁思
车倩茹	王镱潼
杨思彤	李明哲
许愿	黄瀚平
陈浩漪	任雷鸣
张航睿	欧其羣
李重枢	第三大提琴 王金宸
杨锦浩	
袁晖翔	
陈奕璋	
第三小提琴 颜雪阳	
黄蕾熹	音乐会司仪: 陈茗沁
黄丽萍	麦楚晴
	许越
	莫凡镔

# 鸣 谢

霍英东集团	孙允文老师	董娟媛	韩观贵校长	欧欣欣校长	黄瑞香老师
培心集团	孙允豪老师	金轶	梁莉莉副校长	陈标老师	陈香君老师
余纯安先生夫人	徐凤珍老师	谢漪机	陈艳华副主任	吴妃宁老师	罗伟波教 师
南沙区东涌镇文化中心	陈张静娴女士	孟萌	符張慧副主任	安达老师	黃志雄副主任
广州南沙区政协港澳委员会	吴陈丽君女士	陈珊瑚	李荃班主任	滕翀老师	梁华贤老师
广州南沙区教育局	黄达成先生	梁辰	陈玲班主任	彭丽静老师	李天明老师
卫承发老师	毛礼林先生	杨石歧	吴雅弹拨教师	关婉君老师	钟桂平
郭谦老师	何月葵老师	周黎	李小红教师	周若星老师	刘皖
高国健老师	陈昌穗老师	彭欣玥	徐锦棠老师	邝敏蔚老师	李晓阳

## 青年音乐训练基金董事局

主席:

范伟廉

副主席:

马余雄

董事:

余纯安

区达雄

程志辉

何光耀

刘伟光

李成业

潘锦华

潘国荣

萧砚文

王志峰

William A. Wilson III

陈国源

萧黄乐怡

萧炯柱

行政总裁:

永远荣誉主席及训练主任



# 青年音乐训练基金

地址：香港夏悫道16号远东金融中心10楼1005室

电话：(852) 34876880

传真：(852) 34876881

电邮：[info@hkmoy.com](mailto:info@hkmoy.com)

网址：[www.hkmoy.com](http://www.hkmoy.com)

## 基金2016年活动预告

7月9日 青年音乐训练基金联合乐团将于香港会议展览中心在国际扶轮3450地区就职典礼中演出

8月14日 青年音乐训练基金及虎豹音乐基金将于香港上环文娱中心举行音乐会

8月20日 青年音乐训练基金将于香港港丽酒店举行七周年筹款餐舞会

12月24日 青年音乐训练基金将于香港新田举办饮水思源 IV 音乐会

12月25日 青年音乐训练基金将于香港举办圣诞节的喜悦 2016 音乐会





时 间：2016年3月27日下午2:00-4:00  
地 点：广东省广州市南沙区东涌文化中心  
主 办：香港青年音乐训练基金  
广州市南沙区南沙小学  
音乐总监：萧炯柱  
舞台总监：毛礼林  
演出团体：香港青年音乐训练基金民族乐团及管弦乐团  
湛江市第二十五小学民族乐团  
湛江市第三十二小学弦乐团  
南沙小学小海燕民族乐团  
南沙小学小海燕管弦乐团

香港青年音乐训练基金  
广州市南沙区南沙小学  
致  
2016年3月27日